

INDICE REDATTO

anno II - n° 3

Lecce, 1° GENNAIO 1924

1. Per la tutela del nome Italiano - *Argus*
2. Nella terra di Tancredi – *Pietro Marti*
3. Uno scomparso Giuseppe Chieco, poeta pugliese – *Giuschi*
4. I nostri artisti
5. La lirica della morte – *Gregorio Carruggio*
6. Per la nostra dignità – *Noi*
7. L'offerta – *Pietro Marti*
8. Consensi
9. Un pontefice salentino Bonifacio IX – *Il Bibliografo*
10. Cronache d'Arte e di Cultura

INDICE REDATTO

anno II - n° 4

Lecce, 15 GENNAIO 1924

1. Problemi e provvedimenti - *Argus*
2. Nella terra di Tancredi – *Pietro Marti*
3. Dialetti pugliesi – *Gioacchino Gambatesa*
4. Il monumento ai difensori e martiri di Otranto nel 1480 – *Luigi Maroccia*
5. Consensi
6. Epistola – *Gregorio Carruggio*
7. L'offerta – *Pietro Marti*
8. Cronache d'Arte e di Cultura

INDICE REDATTO

anno II - n° 5

Lecce, 31 GENNAIO 1924

1. Un seguace della riforma Giovan Bernardino Bonifacio – *La Direzione*
2. Il suicidio dei vecchi – *Luigi Donato Beli*
3. Cimeli d'Arte Messapica nel Museo Castromediano di Lecce – *F. Tummarello*
4. Apulia, Alma Parens – *Filippo Maria Pugliese*
5. Uno scomparso
6. I nostri artisti
7. L'offerta – *Pietro Marti*
8. Consensi
9. Cronache d'arte e di cultura

INDICE REDATTO

anno II - n° 6

Lecce, 15 FEBBRAIO 1924

1. Le paludi di Arneo - *Gustavo Perrone*
2. La primogenia lirica pugliese – *Giaocchino Gambatesa*
3. Per la tutela dei nostri monumenti – *Francesco D'Elia*
4. Discussioni nostre – *Ernesto Alvino*
5. Fede - *Vincenzo Modoni*
6. Tedium vitae – *Lamberto Rossi*
7. L'offerta - *Pietro Marti*
8. Cronache dei teatri e dei concerti
9. Fra libri e riviste

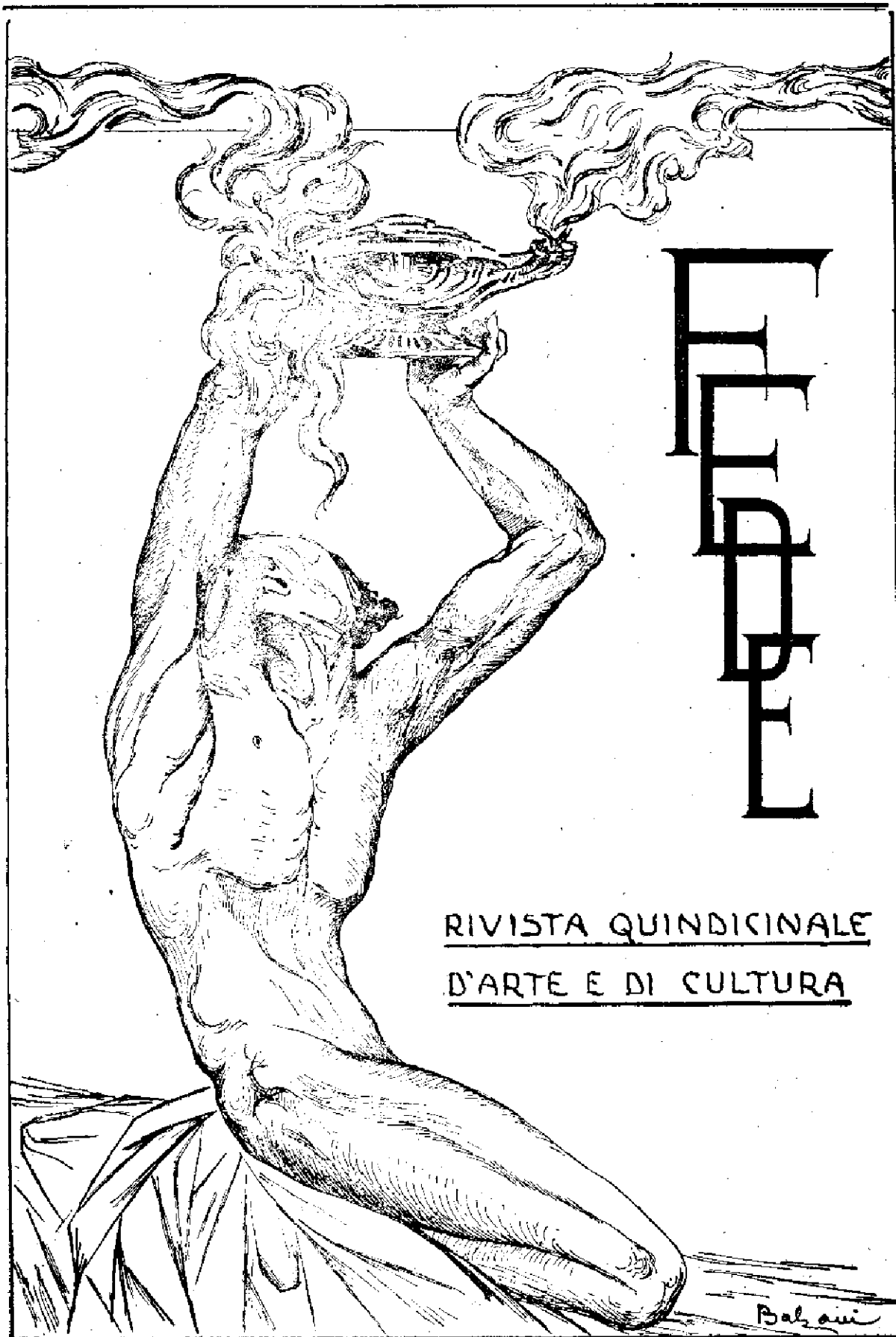
INDICE REDATTO

anno II - n° 7

Lecce, 15 MARZO 1924

1. La sfinge messapica - *Giaocchino Gambatesa*
2. Il rude mastro – *Oronzo Falco*
3. Intorno a G. Bernardino Bonifacio - *Cesare Teofilato*
4. Fondi di capanna in Muro Leccese - *P. Maggiulli*
5. Le rose della rupe - *Adelia Bonincostro Cagliola*
6. Per la tutela dei nostri Monumenti – *Francesco D'elia*
7. Discussioni nostre – *Giovanni Monaco*
8. La edicola bizantina in San Pietro in Otranto – *Luigi Maroccia*
9. Rami di mirto – *La Direzione*
10. Sentimentalismo – *Gustavo Perrone*
11. La mostra d'arte in Lecce – *Gustavo Perrone*
12. Due rimatori salentini del duecento – *La Direzione*
13. L'offerta – *Pietro Marti*
14. Cronache d'arte e di cultura

Lecco, 15 Aprile 1924



RIVISTA QUINDICINALE
D'ARTE E DI CULTURA

S O M M A R I O

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. La Donna Nuova e le sue rivendicazioni - Donato Belì 2. La Dedicà del Faust (Poesia) - Elia Franich 3. L'Omaggio (Poesia) - Niccolò Tommaseo Portacci. 4. Trittico Eterno (Poesia) - Gregorio Garruggio 5. Giuseppe Manni e le Paludi di Arneo - Cesare Teoflato 6. Discussioni Nostre - Ernesto Alvino 7. In Memoria di Nicola Argentina - Giovanni Calò | <ol style="list-style-type: none"> 8. Fondi di Capanna in Muro Leccese - P. Maggiulli 9. Sentimentalismo, Racconto di guerra (continuazione) Sigis Cancelliere 10. Le Rose della Rupe (Novella, continuazione e fine) Bonincontro Cagliola 11. L'Ipogeo Messapico di Lecce - La Direzione 12. L'Offerta, Romanzo (continuazione) - Pietro Martì 13. Cronache dei Teatri 14. Cronache d'Arte e di Cultura |
|---|--|

Abbonamento annuo L. 25 — Semestre L. 13

↳ Estero > 50 > > 25

Ogni numero L. 1,50 arretrato L. 3

A V V I S I E C O N O M I C I

Ogni linea corpo 9 L. 3.

P U B B L I C I T À

Una pagina	L. 70
1/2 "	" 35
1/4 "	" 18
1/8 "	" 9

Uffici Direzione e Amministrazione - Piazza della Luce - LECCE

LE PERSONE PIÙ ELEGANTI ::

SI VESTONO

DA

ALEMANNO ROCCO

*** SARTORIA LA MODERNISSIMA ***

Lecce * Via Marco Basseo - N. 28 * Lecce

Anno II - Numero 10. e 11.

LECCE - TARANTO

Abbonamento anno L. 25

Lecce, 15 maggio 1924



DIRETTORE: Cav. Uff. Prof. PIETRO MARTI

S O M M A R I O

1. Alla Luna: Preludi (poesia) - ELIA FRANICH - Gallipoli
2. Per la bellezza - ETTORE STRINATI - Roma
3. L'Arte e il Cristianesimo - MARIO GAREA - Varrazze
4. Mondo Femminile (rubrica) - LA DIREZIONE
5. Il Discorso di G. CALO' all'Associazione Pugliese di Torino
6. Attenti alle Utopie - GUSTAVO PERRONE
7. Il Pittore Garibaldino, Aneddoti su G. Toma - ERNESTO ALVINO
8. Discussioni di Principii - GIOVANNI MONACO
9. Sentimentalismo (Novella, fine) - SIGIS CANCELLIERE - Bari
10. Per il Monumento alla Madre Italiana - LINA VILLANI - Roma
11. Cronache d'Arte e di Cultura
12. Quinto Ennio - PIETRO MARTI
13. L'Offerta (romanzo, fine) - PIETRO MARTI
14. Ore di Svago (rubrica) ALBERTO MARTI

Abbonamento annuo L. 25 — Semestre L. 13

» Estero » 50 » » 25

Ogni numero L. 1,50 arretrato L. 3

AVVISI ECONOMICI

Ogni linea corpo 9 L. 3.

PUBBLICITÀ

Una pagina L. 70

1/2 » » 35

1/4 » » 18

1/8 » » 9

Uffici Direzione e Amministrazione - Piazz.ta della Luce - LECCE

Uffici Redazione e Pubblicità - ROMA Piazza Nicosia, 38

Anno II - Numero 12. e 13.

LECCE - TARANTO

Abbonamento anno L. 25

Lecce, 20 giugno 1924



LECCO

RIVISTA QUINDICINALE
D'ARTE E DI CULTURA

DIRETTORE: Cav. Uff. Prof. PIETRO MARTI

S O M M A R I O

1. L'Opera di Antonio Bortone (*continua*) - PIETRO MARTI
2. Symbolum - ELIA FRANICH
3. La Dottrina dello Schiavo di Bari - GIOACCHINO GAMBATESA
4. Ritmi (*versi*) - GREGORIO GARRUGGIO
5. La Guerra Otrantina, nell'opera di A. Galateo - PIETRO MARTI
6. Allegoria (*versi*) EDUARDO SCOTTI
7. Mondo Femminile (*rubrica*) - A. F. MANGIONE
8. Penso così - MARIA LAPORTA.
9. La via ritrovata - Plenilunio - La civetta (*versi*) FRANC. NEGRO
10. Polemica - ERNESTO ALVINO
11. Ai lettori - LA DIREZIONE
12. Un lirico marinista salentino - NICOLA VACCA
13. Sorriso dell'Arte e del Pensiero (*conferenza*) P. MARTI (*continua*)
14. Sintomi di Rinascita - La REDAZIONE
15. Cronache d'Arte e di Cultura
16. Ore di Svago (*rubrica*) ALBERTO MARTI
17. Fra Libri e Riviste
18. Teatri e Concerti

Abbonamento annuo L. 25 — Semestre L. 13

» Estero » 50 » » 25

Ogni numero L. 1,50 arretrato L. 3

AVVISI ECONOMICI

Ogni linea corpo 9 L. 3.

PUBBLICITÀ

Una pagina	L. 70
1/2 »	» 35
1/4 »	» 18
1/8 »	» 9

Uffici Direzione e Amministrazione - Piazz.ta della Luce - LECCE

Uffici Redazione e Pubblicità - ROMA Piazza Nicosia, 38

Anno II - Numero 14. e 15.

LECCE - TARANTO

Abbonamento anno L. 25

Lecce, 25 Luglio 1924



DIRETTORE: Cav. Uff. Prof. PIETRO MARTI

S O M M A R I O

1. La Magna Grecia Preistorica - LUIGI MARTI
2. Per Armando Perotti - L. PALADINI
3. La Dottrina dello Schiavo di Bari - (*cont. e fine*) G. GAMBATESA
4. Mondo Femminile (*rubrica*) - LAMBERTO ROSSI
5. Gli Eroi di Carlyle - ELIA FRANICH
6. La Caricatura e il Caricaturista - ALDO NENCINI
7. Pagine di Vita - EDUARDO SCOTTI
8. Sorrisi dell'Arte e del Pensiero (*conferenza*) P. MARTI (*cont. fine*)
9. La Selezione - ERNESTO ALVINO
10. La Morale dell'Arte (*continua*) - APULO NOCI
11. Cronache d'Arte e di Cultura
12. Ore di Svago (*rubrica*) ALBERTO MARTI
13. Fra Libri e Riviste

Abbonamento annuo L. 25 — Semestre L. 13

» Estero » 50 » » 25

Ogni numero L. 1,50 arretrato L. 3

AVVISI ECONOMICI

Ogni linea corpo 9 L. 3.

PUBBLICITÀ

Una pagina	L. 70
1/2 »	» 35
1/4 »	» 18
1/8 »	» 9

Uffici Direzione e Amministrazione - Piazz.ta della Luce - LECCE

Uffici Redazione e Pubblicità - ROMA Piazza Nicosia, 38

BIRRA PASZKOWSKI

LA PREFERITA

Lecce, 31 Agosto 1924



RIVISTA QUINDICINALE
D'ARTE E DI CULTURA

DIRETTORE: Cav. Uff. Prof. PIETRO MARTI

S O M M A R I O

1. Prima Mostra Salentina, d'arte pura e d'arte applicata in Lecce -
PIETRO MARTI.
2. Nella Terra di Melo (*conferenza, continua*) - PIETRO MARTI.
3. I Sonetti del Crepuscolo - GREGORIO CARRUGGIO.
4. Sciroccale (*versi*) - ELIA FRANICH.
5. Come morì Oscar Wilde - GREGORIO CARRUGGIO.
6. Discussioni Scientifiche - (N. d. R.).
7. Discussioni sulle Teorie di Einstein - PAOLO SANO'.
8. I Nostri Autori - FORTUNATO CAPUZZELLO.
9. Fra Libri e Riviste - GIOACCHINO GAMBATESA.
10. Teatri e Concerti.

Abbonamento annuo L. 25 - Semestre L. 13

Esterò » 50 » » 25

Ogni numero L. 1,50 arretrato L. 3

AVVISI ECONOMICI

Ogni linea corpo 9 L. 3.

PUBBLICITÀ

Una pagina	L. 70
1,2 »	» 35
1,4 »	» 18
1,8 »	» 9

Uffici Direzione e Amministrazione - Piazza della Luce - LECCE

Uffici Redazione e Pubblicità - ROMA Piazza Nicosia, 38



Le migliori CALZATURE?

Ditta CARLO GUIDO di Achille

Piazza S. Chiara - LECCE

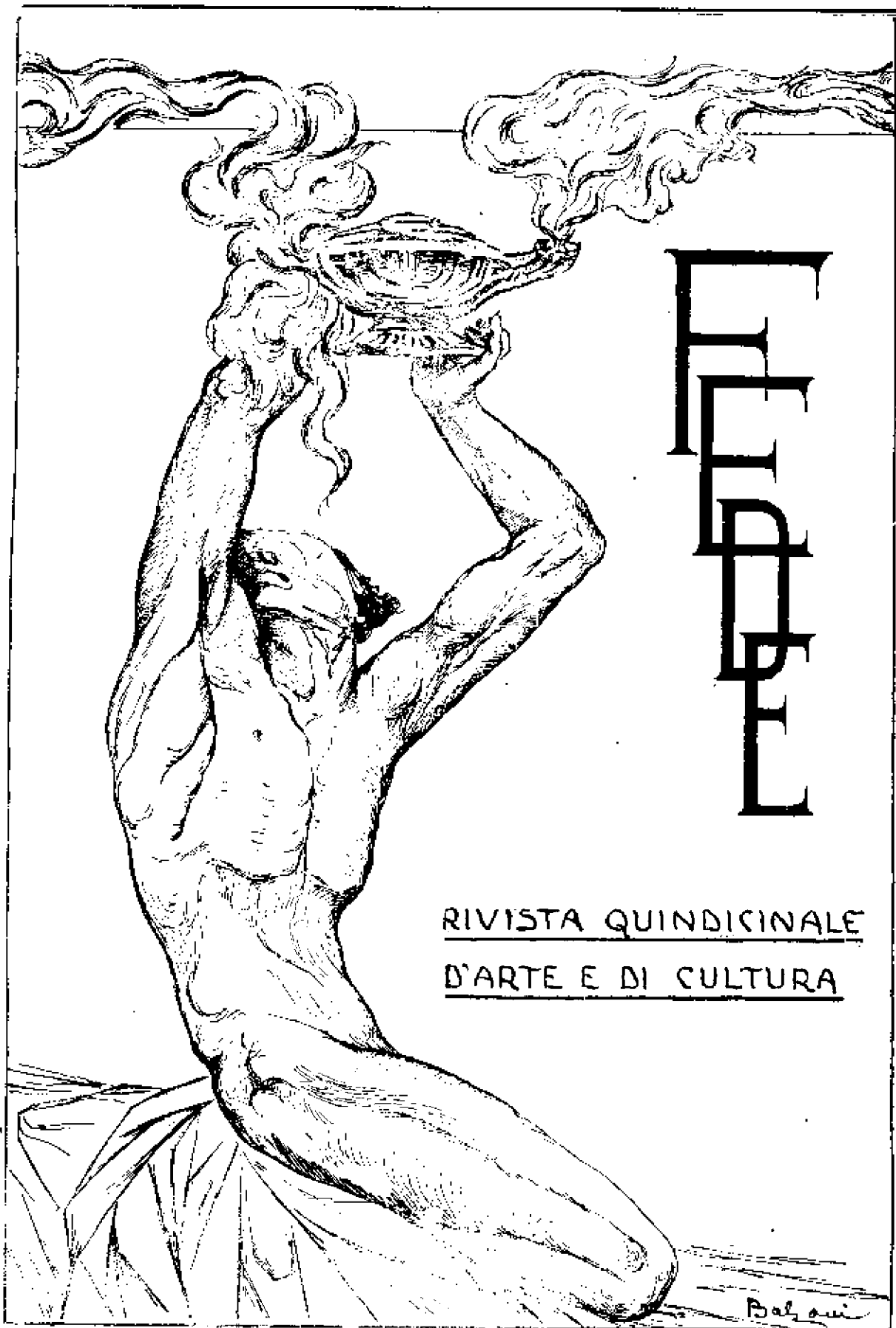


Anno II. - Numero 18 e 19

LECCE - TARANTO

Abbonamento annuo L. 25.

Lecce, 20 Ottobre 1924



DIRETTORE: Cav. Uff. Prof. PIETRO MARTI

S O M M A R I O

1. Prima Mostra Salentina, d'arte pura e d'arte applicata in Lecce -
PIETRO MARTI
2. Vito Maria Giovenazzi e le storie di Tito Livio - CESARE TEOFILATO
3. Nella Terra di Melo (*conf., continuaz. e fine*) - PIETRO MARTI
4. Profili di Scrittori, Pitigrilli - ERNESTO ALVINO
5. Cinque Acquarelli (*versi*) - ELIA FRANICH
6. La Morale dell'Arte (*continuazione e fine*) - APULO NORI
7. La conquista dell'Everest, Leggenda (*cont.*) - GREG. CARRUGGIO
8. Trittico (*versi*) - MARIO GAREA
9. Nella Mostra d'Artè - PIETRO MARTI
10. Cronache d'Arte e di Cultura
11. Edizioni Mondadori: «L'opera di Virgilio Brocchi»
12. Ore di Svago - ALBERTO MARTI

Abbonamento annuo L. 25 — Semestre L. 13

» Estero » 50 » » 25

Ogni numero L. 1,50 arretrato L. 3

AVVISI ECONOMICI

Ogni linea corpo 9 L. 3.

PUBBLICITÀ

Una pagina	L. 70
1/2 »	» 35
1/4 »	» 18
1/8 »	» 9

Uffici Direzione e Amministrazione - Piazza della Luce - LECCE



Le migliori CALZATURE?

Ditta ACHILLE GUIDO e FIGLI

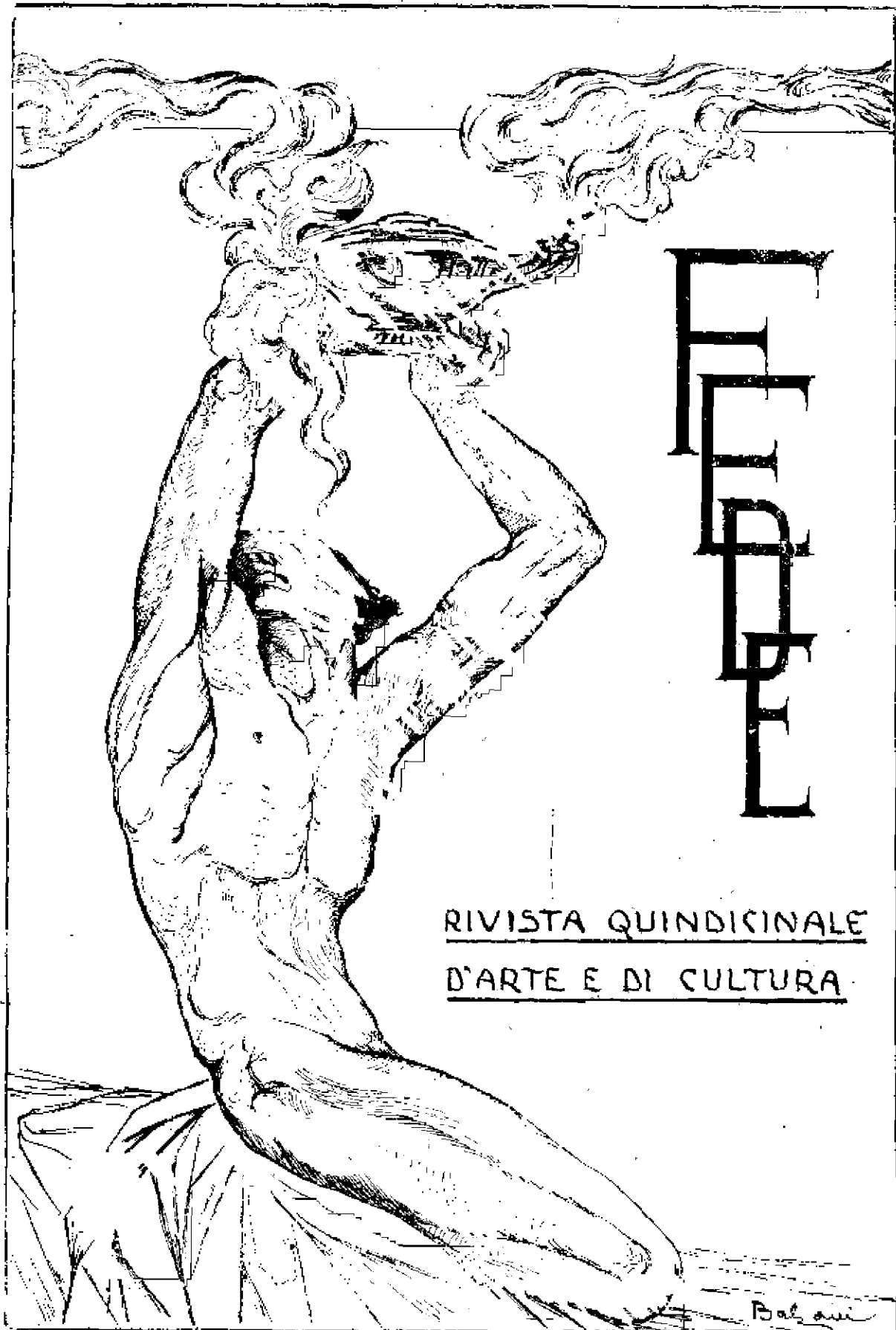
Piazza S. Chiara - LECCE

Anno II. - Numero 20 e 21

LECCE - TARANTO

Abbonamento annuo L. 25.

Lecce, 30 Novembre 1924



FERDE

RIVISTA QUINDICINALE
D'ARTE E DI CULTURA

Bal au

DIRETTORE: Cav. Uff. Prof. PIETRO MARTI

S O M M A R I O

1. La Rivista « FEDE » nel 1925 - LA DIREZIONE
2. La morte di un illustre salentino Luigi Viola - PIETRO MARTI
3. Prima Mostra Salentina, d'arte pura e d'arte applicata in Lecce -
PIETRO MARTI
4. Demolizioni e Restauri - ELLENIO
5. Dora da « Idilli inglesi » di Alfredo Tennyson - Traduzione di
Bellalma Forzato-Spezia
6. Ragioni perchè l'idioma di Dante può aspirare all'onore di lingua
universale - GIOACCHINO GAMBATESA
7. Un sogno (*versi*) - Traduzione di ELIA FRANICH
8. Bibliografie, Un libro di prosa - GIUSEPPE SCARANO
9. Consensi - SALVATORE GAETANI
10. Notturmo (*versi*) - GREGORIO GARRUGGIO
11. Per la Mostra Didattica Nazionale - G. CALO'
12. La conquista dell'Everest, Leggenda - GREGORIO GARRUGGIO
13. Mondo Femminile - ELENA BRESCIA
14. La solita istoria, novella sentimentale - ERNESTO ALVINO
15. Teatro Boccaccesco - ERNESTO ALVINO
16. Cronache d'Arte e di Cultura
17. Ore di Svago - ALBERTO MARTI
18. Elenco generale degli Autori e degli articoli 1923-1924
19. Fra Libri e Riviste

Abbonamento annuo L. 25 — Semestre L. 13

» Estero » 50 » » 25

Ogni numero L. 1,50 arretrato L. 3

AVVISI ECONOMICI

Ogni linea corpo 9 L. 3.

PUBBLICITÀ

Una pagina L. 70

1/2 » » 35

1/4 » » 18

1/8 » » 9

Uffici Direzione e Amministrazione - Piazza della Luce - LECCE

LA PASTICCERIA ALVINO

Proprietario: LEONARDO ALVINO
LECCE • PIAZZA S. ORONZO • LECCE

E' MERITAMENTE RINOMATA OLTRE A
TUTTO PER I MAGNIFICI SERVIZI ELEGANTI
— DI NOZZE = FESTE = SERATE —