

SOCIETÀ DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA

L. I. M. N. G.

RIVISTA DELLA SEZIONE DI LECCE

N. 1 - 1998



CE
CONTE
EDITORE

SOMMARIO

M. SPEDICATO, <i>Presentazione</i>	pag. 7
M. MARTI, <i>Girolamo Comi, la vita, la poesia</i>	pag. 9
G. PISANÒ, <i>Da "Fede" a "Vedetta": cultura e ideologia nella stampa periodica salentina del ventennio fascista</i>	pag. 19
D. LEVANTE - A. R. SEBASTE, <i>La "libreria" cinquecentesca del convento francescano di Casole a Copertino</i>	pag. 59
L. CARLINO, <i>Note bibliografiche salentine sulla Rivoluzione Napo- letana del 1799</i>	pag. 83
E. DE SIMONE, <i>L'ambiente leccese e i corrispondenti salentini nell'Epistolario di Giorgio Baglivi</i>	pag. 95
M. MAINARDI, <i>Indagini preliminari sulla bonifica dell'Agro leccese (1879/1884)</i>	pag. 121
H. HOUBEN, <i>L'Ordine Teutonico nel Salento: bilancio storiografico e prospettive di ricerca</i>	pag. 139
A. FRASCADORE, <i>Badesse benedettine e documentazione a Lecce tra XII e XVI secolo</i>	pag. 161
O. MAZZOTTA, <i>La soppressione sabauda dei conventi nel Mezzogiorno (1861-1866): Il caso di Terra d'Otranto</i>	pag. 217
A. M. DE LUCA, <i>Nuzialità e natalità a Novoli tra XVI e XVII secolo. Primi risultati di una ricerca in corso</i>	pag. 273
N. SOLAZZO, <i>Il matrimonio a Melpignano in epoca postridentina...</i>	pag. 295
P. NESTOLA, <i>I beni della collegiata di Copertino tra XVII e XVIII secolo: consistenza e gestione patrimoniale</i>	pag. 309
M. A. EPIFANI, <i>L'estasi di un semplice. Note in margine ad una biografia del Settecento su S. Giuseppe da Copertino</i>	pag. 325
G. PETRELLI, <i>La tarantola: immagine e culto della dea madre nel Salento</i>	pag. 335
R. ZECCA, <i>L'"altra" cultura del Salento. Identità e prospettive della memoria storica nei musei demologici ed etnografici</i>	pag. 343

L. COSÌ, <i>Il progresso dell'incivilimento ovvero la banda della Guardia urbana di Lecce (1835- 1860) nella tradizione bandistica di Terra d'Otranto</i>	pag. 351
F. LIBETTA, <i>La biblioteca musicale della famiglia Romano</i>	pag. 391
M. G. BRINDISINO, <i>"Pensieri amorosi" in Terra d'Otranto di un salentino misconosciuto: Giulio San Piero di Negro, compositore a Milano</i>	pag. 397
D. LEVANTE - G. SCRIMIERI, <i>Bibliografia salentina</i>	pag. 425
<i>Recensioni e segnalazioni</i>	pag. 467
B. ACQUAVIVA, <i>I quattro trattatelli politici stampati a Napoli da Joan Pasquet de Sallò a cura di Lucia Miele nota biografica di Tobia R. Toscano, Federico e Ardia, Napoli, 1997 (R. Colapietra);</i>	
S. BARBAGALLO, <i>Un mercato subalterno. Economia e società a Gallipoli nel Settecento, Galatina, Ed. Panico, 1998 (G. Sabatini);</i>	
A. D'AMBROSIO-M. SPEDICATO, <i>Cibo e clausura. Regimi alimentari e patrimoni monastici nel Mezzogiorno moderno (sec. XVII-XIX), Bari, Cacucci Editore, 1988 (A. Ficco).</i>	
<i>Schede bibliografiche a cura di D. LEVANTE,</i>	pag. 477
<i>Norme redazionali per i collaboratori</i>	pag. 481